



Swiss Armed Forces Central Band (Repräsentationsorchester Schweizer Armeespiel)

Gala-Konzert 100-Jahrjubiläum Appenzeller Blasmusikverband

Freitag, 9. Mai 2025, Casino Herisau, 1930 Uhr (Türöffnung 1830 Uhr)
Eintritt frei



Die Swiss Armed Forces Central Band mit dem Swiss Armed Forces Drum Corps überzeugt das Publikum mit hochstehenden Darbietungen und gekonnten Shows. Als Aushängeschild tritt die Swiss Armed Forces Central Band an Musikfestivals und Tattoos im In- und Ausland auf und sie pflegt auch ein attraktives Konzertprogramm. Die musikalische Leitung der Formation liegt in den Händen von Major Roger Hasler, während Lt Nicolas Gehri als Drummajor für die Choreographie verantwortlich ist. Als Gastdirigent der Tambourenformation konnte Philipp Claude Meyer gewonnen werden.

Das Orchester präsentiert sich in seiner roten Galauniform und begeisterte bereits ein Millionenpublikum an grossen Musikfestivals in Deutschland, Italien, Österreich, Grossbritannien, Skandinavien, Russland und der USA. Teilnahmen an grossen Tattoos, wie zum Beispiel am «Norsk Militær Tattoo» in Oslo, am «Hamina Tattoo» in Finnland, am «Royal Edinburgh Military Tattoo» in Schottland, verschiedene Male in Basel am «Basel Tattoo» oder am «Virginia Tattoo» in den USA, stehen nahezu jährlich auf dem Programm der Swiss Armed Forces Central Band. Die Formation überzeugt das Publikum auch im Konzertsaal, wie an der «Gala der Marschmusik» oder «Brilliant Marches & Drums» im KKL Luzern, mit hochstehenden Leistungen.

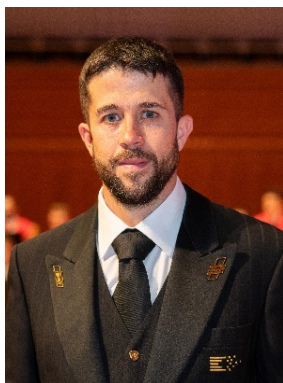
Swiss Armed Forces Drum Corps (Tambouren Schweizer Armeespiel)



Die Formation setzt sich aus Spizentambouren zusammen, welche aus der gesamten Schweiz rekrutiert werden. Durch hochstehende Trommelwerke und pfiffige Showkompositionen begeistern sie das Publikum im In- und Ausland. Ihre Auftritte ergänzen das Musikprogramm der Swiss Armed Forces Central Band auf eine sympathische Art und Weise. Das vielseitige Repertoire setzt sich aus Höchstklass-Kompositionen sowie attraktiven Perkussions- und Showkompositionen zusammen.

Die Tambourenformation, die bereits unter der Leitung von Stabsadjutant Philipp Rütsche und Roman Lombriser stand, trat an vielen namhaften Festivals auf, so auch am weltberühmten Edinburgh Tattoo in Schottland. Seit dem Jahr 2024 konnte Philipp Claude Meyer als Gastdirigent verpflichtet werden.

Major Roger Hasler, musikalischer Leiter



Roger Hasler wurde 1985 geboren. Im Alter von 10 Jahren erlernte er das Flügelhorn spielen. 2013 schloss er an der Hochschule Luzern Musik seine Studien mit dem Master in Instrumentalpädagogik Trompete bei Professor Markus Würsch mit Auszeichnung und Blasmusikdirektion im Minor ab.

Er leitete verschiedene Blasmusikformationen in der Schweiz und unterrichtete an verschiedenen Musikschulen. Seit 2014 arbeitet Major Roger Hasler im Kompetenzzentrum Militärmusik und ist u.a. für die Ausbildung der Rekruten- und Kaderschulen zuständig. In seiner Milizfunktion leitete er von 2016 – 2023 die Swiss Armed Forces Central Band als Kompaniekommandant und hat seit 2024 die musikalische Leitung des Repräsentationsorchesters Schweizer Armeespiel inne.

Roger Hasler wohnt in Luzern. Musikalisch betätigt er sich als Musikalischer Leiter der Feldmusik Luzern und ist Gastdirigent in verschiedenen Orchestern. Engagements als Jurymitglied in Konzert- und Parademusik runden sein musikalisches Wirken ab.

Philipp Claude Meyer, Gastdirigent Tambouren



Philipp Meyer wurde 1989 geboren. Im Alter von 5 Jahren erlernte er das Trommeln in der Trommelschule von Rolf Schleich bei der Naarebaschi Clique Basel. Mit 18 Jahren trat er dem Top Secret Drum Corps bei und leitete später die Snarelinien über mehrere Jahre. Er instruierte diverse Stamm-Vereine und Junge Garden in Basel und initiierte 2009 die Top Secret Drummelschuel und die daraus folgende Trommelakademie Basel. Nebst dem Trommeln hat er eine Ausbildung als Schlagzeuger genossen und begann mit dem Komponieren von Trommelstücken, darunter auch viele des Top Secret Drum Corps.

Er absolvierte 2018 die Tambouren RS unter Philipp Rütsche und unterstützte ihn später als Zeitmilitär Wachtmeister in der Ausbildung der Rekruten. Heute amtiert er als Gastdirigent der Tambouren des Schweizer Armeespiels. Beruflich ist er als Product Owner in der IT tätig.